

O. P. JINDAL SCHOOL, SAVITRINAGAR, TAMNAR

Annual Syllabus Break-up for the session 2025-2026

Subject - Hindi Class - XI

Sl.	Month	No. of I D	No. of periods	Chapters to be taught	Subject enrichment activities	Values to be imparted	Extra content to be taught
1	अप्रैल	23	21	आरोह भाग—1 1—नमक का दारोगा , 2—मियाँ नसीरुद्दीन , 11—हम तौ एक एक करि जांनां अभिव्यक्ति और माध्यम 1—जनसंचार माध्यम और लेखन संचार, संचार के तत्व एवं कार्य, संचार के प्रकार,	<ul style="list-style-type: none"> प्रश्नोत्तर कहानी का सारांश समसामयिक विषयों पर चर्चा दोहे और छंद की पहचान संगीत साधना का जीवन पर प्रभाव 	<ul style="list-style-type: none"> धन पर धर्म की जीत के गुण तार्किकता पर बल समाज में मीडिया की भूमिका 	<ul style="list-style-type: none"> ईमानदारीपूर्वक किए गए कार्य का परिणाम सुखद सामाजिक व्यवहार कुशलता पर बल
2	जून	9		वितान भाग—1 1—भारतीय गायिकाओं में बेजोड़ लता मंगेशकर	चित्रपट संगीत और शास्त्रीय संगीत की जानकारी प्रदान करना	जीवन में संगीत का महत्व	<ul style="list-style-type: none"> संगीत साधना के प्रति प्रेम
2	जुलाई	26	11	आरोह भाग—1 4—विदाई संभाषण 12—मेरे तो गिरधर गोपाल, दूसरो न कोई, 15—घर की याद अभिव्यक्ति और माध्यम 1—जनसंचार माध्यम और लेखन 10—कथा—पटकथा	<ul style="list-style-type: none"> बोधगम्य प्रश्नोत्तर सस्वर कविता वाचन ईश्वर भक्ति भावना कला आधारित तथा वर्तमान स्थिति की चर्चा 	<ul style="list-style-type: none"> असत्य पर सत्य की जीत के गुण परिवार के प्रति समर्पण का भाव 	<ul style="list-style-type: none"> अपनी संस्कृति के प्रति प्रेम संचार के संसाधनों से परिचय कराना
3	अगस्त	22	23	आरोह भाग—1 3—अपू के साथ ढाई साल, 16—चंपा काले काले अक्षर नहीं चीन्हती, वितान भाग—1 2—राजस्थान की रजत बूँदे	<ul style="list-style-type: none"> संभाषण कला तात्कालिक भाषण प्रश्नोत्तर पानी के महत्व पर प्रकाश कविता वाचन 	<ul style="list-style-type: none"> समर्पण की भावना का विकास कार्यप्रवृत्ति को कला की दर्जा देना राष्ट्रप्रेम का उत्थन 	<ul style="list-style-type: none"> राष्ट्रप्रेम जल संरक्षण एवं समाजोपयोगी भावों का विकास

				अभिव्यक्ति और माध्यम 2—पत्रकारिता के विविध आयाम 14— कार्यालयी लेखन और प्रक्रिया—औपचारिक पत्र,	• शिक्षा का महत्व • बोधगम्य प्रश्नोत्तर	• स्त्री अधिकारों की स्थापना • समाज में शिक्षा की भूमिका	
4	सितंबर	10	12	आरोह भाग—1 5—गलता लोहा अभिव्यक्ति और माध्यम 9 डायरी लिखने की कला अनुस्मारक, अर्धसरकारी पत्र, कार्यसूची, कार्यवृत्त, प्रेस विज्ञप्ति, परिपत्र	• लेखन कौशल पर बल	• लेखन कला को विकसित करना	• जीवन में शिक्षा के महत्व पर बल देना • काव्य रचना
5	सितंबर	9		आरोह भाग—1 वितान भाग—1 अभिव्यक्ति और माध्यम	अद्वार्षिक परीक्षा के लिए पुनरावलोकन		
6	अक्टूबर	17	20	आरोह भाग—1 17—गज़ल 7—रजनी 8—जामुन का पेड़ वितान भाग—1 अभिव्यक्ति और माध्यम 15—स्ववृत्त लेखन और रोजगार संबंधी आवेदन पत्र	• बोधगम्य प्रश्नोत्तर • सस्वर कविता वाचन • कार्यशैली पर बल • • त्योहार, स्वास्थ्य, शिक्षा और राष्ट्रीय / अंतर्राष्ट्रीय मुद्दों से संबंधित लेख	• जीवन मूल्य • काम के प्रति सजगता • सृजनात्मकता	• काव्य रचना • जीवन मूल्य • सामाजिक व्यवहार
7	नवंबर	21	13	आरोह भाग—1 18—हे भूख! मत मचल वितान भाग—1 3—आलो—आँधारि अभिव्यक्ति और माध्यम— 9 डायरी लिखने की कला	• बोधगम्य प्रश्नोत्तर • कविता वाचन • सामाजिक समरसता पर बल • डायरी लेखन कौशल पर बल	• जीवन मूल्यों का महत्व • लेखन कला का विकास • असफलता से सफलता की ओर कदम •	• राष्ट्रप्रेम की भावना का विकास • • •
8	दिसंबर	13	19	आरोह भाग—1 19—सबसे खतरनाक 20—आओ मिलकर बचाएँ वितान भाग—1 3—आलो—आँधारि	• बोधगम्य प्रश्नोत्तर • सस्वर कविता वाचन • स्थानीय दिनचर्या का महत्व	• राष्ट्रीय भावना का विकास • अपनी धरोहर की रक्षा करना	• अपनी संस्कृति के प्रति सजगता • संघर्षशीलता के गुण

				अभिव्यक्ति और माध्यम 2—पत्रकारिता के विविध आयाम 10—कथा—पटकथा	• पत्रकारीय लेखन पर बल • कहानी रचना करना •	
9	जनवरी	25	22	आरोह भाग—1 9—भारत माता वितान भाग—1 अभिव्यक्ति और माध्यम 1—जनसंचार माध्यम 16—कोश एक परिचय	• बोधगम्य प्रश्नोत्तर • देशप्रेम का महत्व • संचार के साधनों का महत्व • विविध बौद्धिक क्रियाकलाप	प्राचीन परंपराओं की रक्षा करना मीडिया की भूमिका
10	फरवरी	7		वार्षिक परीक्षा के लिए पुनरावलोकन		
11	टेस्ट 1			आरोह — 1 , 11 पत्र—लेखन, अपठित गद्यांश		
	टेस्ट 2			आरोह — 2 , 12 वितान — 1 अभिव्यक्ति और माध्यम — 1 अपठित काव्यांश		
12	अर्द्धवार्षिक			आरोह— 1,2,3,4,5,11,12,,15,16 वितान— 1, 2 अभिव्यक्ति और माध्यम— 1,2,9,10,14		
	टेस्ट 3			आरोह — 7, 17 अपठित काव्यांश , औपचारिक पत्र		
	टेस्ट 4			आरोह — 8 , 18 वितान — 2 अभिव्यक्ति और माध्यम — 9		
	वार्षिक परीक्षा			आरोह— 1,2,3,4,5,,7,8,9 ,11,12,15,,16,17,18,19,20 वितान— 1, 2, 3 अभिव्यक्ति और माध्यम— 1,2,9,10,14,15,16		

वीरेंद्र त्रिपाठी

राकेश शर्मा

विषय शिक्षक

प्राचार्य